

No.	作家名	Artist	作品名	Title	制作年	技法・素材	サイズ (cm)	階fl.	受賞区分
1	齋藤 大	Dai Saito	キャンプファイヤ	camp fire	2024	油彩・キャンバス	194×162	5	グランプリ
2	春日佳歩	Kaho Kasuga	必要条件	necessary condition	2024	油彩・キャンバス	130.3×162	5	優秀賞
3	HUANG YUQI	HUANG YUQI	物事の秩序II	The Order of Things II	2024	アクリル・キャンバス	162×112	5	優秀賞
4	竹内美樹	Miki Takeuchi	祖母宅の庭	Grandmother's Garden	2024	油彩・キャンバス	162×130	5	優秀賞
5	山岸月菜	Runa Yamagishi	父を背負う弟	Younger brother who carries father on his back	2024	油彩・ミュウグラウンド・キャンバス	194×162	5	U30賞
6	星野明日香	Asuka Hoshino	Siblings	Siblings	2024	油彩・キャンバス	162×130.3	5	審査員特別賞
7	ジェイリン 祝重	Jalyn Tokie	Daydream	Daydream	2024	岩絵具・水干絵具・銀箔・和紙	130×162	5	審査員特別賞
8	The Mp	The Mp	二千二十五の顔	2025 FACES	2024	鉛筆・ミクストメディア・紙・パネル	196×151	5	審査員特別賞
9	田中優楽	Yura Tanaka	concession	concession	2024	油彩・キャンバス	97×130	5	審査員特別賞
10	i.g.maekawa	i.g.maekawa	First Love	First Love	2024	アクリル・岩絵具・キャンバス	130.3×162	4	入選
11	あおいちゃん	aoichan	雲みたいな絵	cloud like picture	2024	油彩・キャンバス	130.3×162	5	入選
12	アンファロポブハギ	Anfalopophagi	貝、もしくは内臓	A Shell, or an organ	2024	水彩・鉛筆・コラージュ・パネル	72.7×116.7	4	入選
13	上宮貴之	Takashi Uemiyu	微覚	Profusion	2024	アクリル・キャンバス	130.3×162	4	入選
14	ウラサキミキオ	Mikio Urasaki	向こう側のまど	The Window over there	2024	油彩・キャンバス	53×53	5	入選
15	えだようこ	Yoko Eda	Drive	Drive	2024	アクリル・キャンバス	89.4×145.5	5	入選
16	大西 久	Hisashi Onishi	Plant (Introversion)	Plant (Introversion)	2023	油彩・キャンバス	162×194	4	入選
17	岡村海王	Kaio Okamura	色素細胞 SD	pigment cell_SD	2023	油彩・キャンバス	130.3×194	4	入選
18	岡村邦彦	Kunihiko Okamura	レイワノヴィーナス	Venus of Reiwa	2024	アクリル	162×162	5	入選
19	楽 嘉怡	Yue Jiayi	遊	Floating	2024	墨・胡粉・岩絵具・水干絵具・和紙	112×162	4	入選
20	影山萌子	Moeko Kageyama	ヘルスリゾート2	Health Resort 2	2024	油彩・キャンバス	162×194	5	入選
21	片山香帆	Kaho Katayama	自由 (隔絶)	Liberty (Isolation)	2024	油彩・キャンバス	130.3×194	4	入選
22	金井大次朗	Daijiro Kanai	人類でなかった世界	A world where humans never evolved	2024	油彩・キャンバス	130.3×162	4	入選
23	上手菜々美	Nanami Kamite	今の目 (F50)	current eyes (F50)	2024	炭酸カルシウム・メディウム・キャンバス	162×194	4	入選
24	川名晴郎	Haruo Kawana	渚	Beach	2024	紙本彩色	130.3×162	5	入選
25	川並宏造	Kozo Kawanami	幻影	illusion	2024	切削・アルミ板	125×168.5	4	入選
26	木村 萌	Moe Kimura	風をなでて	Feel the breeze	2024	アクリル絵具・木枠・綿布	165×175	4	入選
27	倉田紗希	Saki Kurata	おやすみの前の時間	Time before falling asleep	2024	油彩・キャンバス	130.3×162	5	入選
28	肥沼義幸	Yoshiyuki Koinuma	植物に愛された男	A man loved by plants	2024	木炭・紙・パネル	160×130	4	入選
29	笹本明日香	Asuka Sasamoto	パラドキシカル・ノイズ	paradoxical noises	2024	コラージュ・キャンバス	194×162	5	入選
30	佐藤淳夫	Atsuo Sato	影法師	Mutual dialog with existence	2024	アクリル・キャンバス	194×130.3	5	入選
31	渋谷 健	Takeru Shibuya	ノスタルジア	Nostalgia	2024	アクリル・キャンバス	130.3×162	4	入選
32	Senn	Senn	ある姿勢で	in a position	2024	アクリル・パステル・キャンバス	130×160	5	入選
33	手塚好江	Sumie Tezuka	部屋の中のダイイン	die-in in the room	2023-2024	膠絵具・油彩・麻布	162×162	4	入選
34	唐 昊鵬	Tang Haopeng	劇場TL	Theater TL	2024	油彩・キャンバス	162×130.3	4	入選
35	中小路萌美	Moemi Nakakoji	ふーいる	fu-iru	2024	油彩・キャンバス	130.3×162	4	入選
36	nag.	nag.	They are, I am,	They are, I am,	2024	アクリル・キャンバス	112×162	4	入選
37	滑川道広	Michihiro Namekawa	Stoning	Stoning	2023	鉛筆・ダーマトグラフ・木炭・ジェッツ・麻紙	162×130.3	4	入選
38	西花純佳	Sumika Nishihana	FUN	FUN	2024	油彩・キャンバス	162×130.3	4	入選
39	ハヤサキ オシロ	Oshiro Hayasaki	なににもなれなくてごめん	I can't become anything	2024	アクリルガッシュ・キャンバス	145.5×112	5	入選
40	聖	Hijiri	芽吹	Sprouting	2024	油彩・キャンバス	194×130.3	4	入選

◆「オーディエンス賞」投票は、1～57番の作品内から1点を選び、投票用紙にその番号をご記入くださいますようお願いいたします。

No.	作家名	Artist	作品名	Title	制作年	技法・素材	サイズ (cm)	階fl.	受賞区分
41	Hitomi	Hitomi	C20-22	C20-22	2024	岩絵具・水干絵具・箔・雲肌麻紙	130.3×162	5	入選
42	不二	Fu-ji	諸行無常	impermanent	2024	漆画	183×92	4	入選
43	前川奈緒美	Naomi Maegawa	Origin	Origin	2024	油彩・キャンバス	130.3×194	4	入選
44	牧野優希	Yuki Makino	短日	Short day	2023	油彩・キャンバス	162×130.3	4	入選
45	松野純子	Junko Matsuno	Ritual	Ritual	2024	石こう塗料・墨・顔料ペン・綿布・木パネル	112×194	4	入選
46	宮内 柚	Yu Miyuchi	work 5-4A	work 5-4A	2024	シルクスクリーン・油彩・キャンバス	162×194	4	入選
47	宮田大吾	Daigo Miyata	黒い流れ	Black Flow	2024	水墨・版画	162×130	4	入選
48	村木としひろ	Toshihiro Muraki	Landscape-01	Landscape-01	2024	アクリル・ペン・キャンバス	194×112	4	入選
49	山内康嗣	Yasushi Yamauchi	追想-MATSUGAURA- #20	Reminiscence-MATSUGAURA- #20	2024	アクリル・樹脂・ニス・実家の砂・キャンバス	130×162	5	入選
50	山崎由紀子	Yukiko Yamasaki	壊れる時に聞こえる音	the sound you hear when it breaks	2024	アクリル・キャンバス	160x130	5	入選
51	山下千里	Chisato Yamashita	addiction	addiction	2024	アクリル・キャンバス	162×162	5	入選
52	山田大輝	Daiki Yamada	交差点, 30	Scramble Crossing, 30	2024	シルクスクリーン	90×190	5	入選
53	ゆさ あいこ	Aiko Yusa	燥ぐ	Frolic	2024	油彩・キャンバス	80×117	5	入選
54	横野奈々	Nana Yokono	話の通じない隣人たち	Can't get through to them	2024	木炭・鉛筆・シッカロール・パステル・綿布	97×162	4	入選
55	吉田茉莉子	Mariko Yoshida	美しいものが滅びてしまっても	Even if beautiful things perish	2024	油彩・蜜蝋・木・キャンバス	183×135	4	入選
56	李以勒	YILE LI	Dreams Op70.No2	Dreams Op70.No2	2024	油彩・キャンバス	89.4×130.3	5	入選
57	林 銘君	Mingjun Lin	巣立ち	Fledging	2024	墨・胡粉・雲肌麻紙	95×162	4	入選
<b>収蔵作品コーナー Permanent collection</b>									
1	堤康将	Yasunobu Tsutsumi	嘯く	Pretending	2012	岩絵具・銀箔・麻紙・パネル	194.1×92.2	3	FACE2013 グランプリ
2	川島優	Yu Kawashima	Toxic	Toxic	2013	墨・岩絵具・箔・麻紙	194×111×5	3	FACE2014 グランプリ
3	宮里紘規	Hiroki Miyazato	WALL	WALL	2014	ミクストメディア	194.0×162.0	3	FACE2015 グランプリ
4	遠藤美香	Mika Endo	水仙	narcissus	2015	木版/紙	182.0×91.0	3	FACE2016 グランプリ
5	青木恵美子	Emiko Aoki	INFINITY Red	INFINITY Red	2016	アクリル・キャンヴァス	130.3×162.0	3	FACE2017 グランプリ
6	仙石裕美	Hiromi Sengoku	それが来るたびに跳ぶ 降り立つ地面は跳ぶ前のそれとは異なっている	We jump up every time when it comes around, the ground you land is never the same as the one you were on before	2017	油彩・キャンヴァス	194.0×162.0	3	FACE2018 グランプリ
7	庄司朝美	Asami Shoji	18.10.23	18.10.23	2018	油彩・鉛筆・アクリル板	200×170	3	FACE2019 グランプリ
8	魏 嘉	Jia Wei	sweet potato	sweet potato	2019	パステル・スプレー・エアブラシ、 キャンヴァス	130.3×162	3	FACE2021 グランプリ
9	新藤 杏子	Kyoko Shindo	Farewell	Farewell	2020	油彩・キャンヴァス	194.5×162	3	FACE2022 グランプリ
10	吉田 桃子	Momoko Yoshida	Still milky_tune #4	Still milky_tune #4	2021	アクリル絵具、ポリエステル布	112×106	3	FACE2023 グランプリ
11	津村 光璃	Hikari Tsumura	溶けて	Melt	2023	可溶性建築染料、蝋染め、綿布、パネル	160×200	3	FACE2024 グランプリ
12	櫃田 伸也	Nobuya Hitsuda	不確かな風景	Uncertain Landscape	1987 (2007加筆)	油彩・キャンヴァス	181.8×227.3	3	
13	松樹 路人	Rojin Matsuki	公園小景	Landscape of the Park	1982	油彩・キャンヴァス	123.5×197.5	3	
14	佐々木 豊	Yutaka Sasaki	動物祭'91	Animal Festival '91	1991	油彩・キャンヴァス	130.3×193.9	3	
15	池口 史子	Chikako Ikeguchi	待つ	Waiting	2002-2003	油彩・キャンヴァス	162.1×130.3	3	
16	前田 常作	Josaku Maeda	瞑想マンダラ図シリーズ 天曜	The series of Meditative Mandala Ray of the Heaven	1991-92	アクリル・キャンヴァス	145.5×112.1	3	
17	豊島 弘尚	Hironao Toyoshima	空に播く種子 (子宿す臥牛山)	Seed, Scattering Over the Sky (A Pregnant Mt. Gagyū)	1997	油彩・岩絵具・墨・キャンヴァスに銀箔・板	144×175.5	3	
18	フィンセント・ファン・ゴッホ	Vincent Van Gogh	ひまわり	Sunflowers	1888	油彩・キャンヴァス	100.5×76.5	3	

◆「オーディエンス賞」投票は、1～57番の作品内から1点を選び、投票用紙にその番号をご記入くださいますようお願いいたします。